





بدون طوابي

رابع ترحل ١٥٠ كم بحثاً عن حلقة!

الأستاذ محمد علي راغب - رئيس بلدية رابغ  
راغب مدينة عرقية كما شهد لها التاريخ .. كما أنها مدينة نامية  
الجافة .. ومسجد كبير انشاته وزارة الحجج .. تمثلها نافورة  
تسقى من المدورة الأخرى على نهرها .. ونهرها ينبع من الماءين  
ملقيلاً سب سهارة مدروسة في مختلف الأحوال الدراسية .. هذا كل بخلاف  
القرى المجاورة لها التي تصدّها أهلها للنفحة ..  
ولكن .. هنا بيت الصدق .. أهال هذه المدينة وبليواردها محروم من متزه  
أو حديقة أو ملائكة أو حديقة على جهود مبذولة تضفي على مدينتهم جمالاً ويهاماً ..  
ومن ثم تضطر بعض الأسر السفرو سافر ١٥٠ كم حتى يصلوا بذوقهم إلى  
جدة ليجدوا النفق والترفة ..  
وكل ينطلع البصر راجياً أن تكونه مؤنة هذا السفر الشاق ليجدوا في  
دينيتهم المترفة والحلقة لافتة لهم.

حمد حميد بركي - راغب

**(الكامـل) .. في انتظار الرصـف**المهندس محمد أسرة - مدير عام الطريق  
بالمنطقة الغربية.

نحن أهالي أم الجرم على طريق خط الكامل  
الرايعي .. نجد مشكلة من وعورة الطريق الموصى  
إلى منفذنا .. ونجد مشكلة من سقوط سواتر عن  
يده العمل في مقاومة وتحفيز الأمان في  
لما ينبع هذا الطريق يخدم أكثر من خمسين  
قرية .. نرجوا أن تستقر لنا هذه الآية ..

صالق عبد العزيز الشيش - أم الجرم

سعادة رئيس بلدية بيشة :  
اصحاح الورش في بيشه وسعاً لانتظام وكذا ملحوظ لانتظام الشوارع  
فيها ما يسبّب في اتلاف هذه الشوارع بالزبوت ومخلفات الورش تأثيره ..  
تكميم الإصبع التي اتفقت فيها الورش ببابلة ..  
ليتمكّن تخلصه لحماية حقوق الأفراد في الشارع .. ووضع حد للسطو عليه من  
قبل أصحاب هذه الورش .. وأعادكم .

سعود على البيشي

بيشة - الورش



جانب ما قد تسبّب الإلقاء في الشارع  
من أحراج للزوجين أثناء تلك  
النفحة .. نجد مشكلة من وعورة الطريق الموصى  
إلى منفذنا .. ونجد مشكلة من سقوط سواتر عن  
يده العمل في مقاومة وتحفيز الأمان في  
لما ينبع هذا الطريق يخدم أكثر من خمسين  
قرية .. نرجوا أن تستقر لنا هذه الآية ..

صالق عبد العزيز الشيش - أم الجرم

لـ رسالة

**الطلاب المستحقون صرفوا مكافآتهم**

د. مرغلاني :

ال المواطن أحمد عبد الرحيم بعد  
الى هنا سبقنا :  
لما لم يتم حتى الآن صرف  
مكافآت طلاب كلية التربية  
المستحبين بالطلاب علمًا بأن  
نجلهم في كلية التربية مدة  
المرة قد استلموا مكافآت ثلاثة  
أشهر قبل صدور المرسوم الملكي  
للدولة ؟  
وقد قضاها الدكتور عبد الرحمن مرغليان  
عمره كلية التربية بالطلاب ..  
فاحتاجها قفالاً :  
لقد تم صرف مكافآت جميع  
الطلاب المستحبين .. أما الذين لم  
تصرف لهم مكافآتهم فقد تعلّم  
السلامون بسبب عدم تسليمهم لـ  
١٢ ساعة في جدولهم مما يهدى إلى  
الخطأ ..  
ويتضمن هذه الفتة أن الشباب الضال إلى متربصين يتخفّفون الفرصة  
لذلك أتصفح المرأة أن تختفي في مشيتها وكالها وزينتها حتى لا تثير الشاب  
وتقطّع المزاج في الليل منها بفتح الفرصة للإلاسته تتعلق في حقها .. وكلها  
مانعٌ لفيفات طالبات أثربن مهاراتهن وأسانن الـ معنون بكلمة أو  
شكحة أو إشارة قد تكون قوية لكنها أثاث من في قلبه مرض ..  
أين الحياة ؟ وما يحمن المرأة نفسها أن الله يهلك رداء مزاجها ..  
يسعد حسن حسين العطليس

**انهم ليسوا رجالا**

صدى



طالب في سوق مكاظ ، يوم  
السبت ٢٨ / ١ / ١٤٠٩ هـ  
ماجاه في مقابل الاخ جميل خروج  
عن الورطة المالية التي تسببت  
فيها الزوجية .  
وقد قضاها الدكتور عبد الرحمن مرغليان  
عمره كلية التربية بالطلاب ..  
فاحتاجها قفالاً :  
لقد تم صرف مكافآت زوجته ..  
وشراء مستلزماتها ..  
استبدل سيراته الخففة بسيارة  
جديدة ارضاء زوجته الغالية  
عليه ..  
وليس لدى تعليق على مكافآت  
الإلا ..  
لقول يقال لأن الرجال يعرّفون  
هم أنفسهم ..  
ليسوا رجالاً لأن الرجال يعرّفون  
ذلك كف يتصورون في هذه الحياة ..  
وكما يقول المثل .. على قدر  
الحاقد .. مد حيلك ..

ماهر السبهان - جدة

**٥٠٠٠ لـ سـيـرـهـ العـهـدـ****رحلات للخارج وفنادق خمسة نجوم****وعريـسـ مـغـلـوبـ عـلـىـ أـمـرـهـ**

لقد كلفت الإيدى وجفت الأقلام وضاقت الأنفاس بما رجحت من فكرة التكرار الممل في الحديث عن المغالة في  
المهور والأسفار والرائد عن دفء إفادة الأفراح ..  
ولا لأود التعرض في حديث آخر من جواب ذلك الإسراف  
والذين الذين غالباً ما يكونون لها مردود سعي على سر الحياة الزوجية من النفي المدحية .. إن جانب أنه يمثل  
ظاهرة اجتماعية غرت محبتنا لتصدير بذلkin الأسرى والنبل منه وخشى العلات المسيرة .. وعلاقتنا  
وتقديرنا الذي تواريناها إيا عن جد والتي قوامها التنسق بالدين الحنيف والبعد عن سفالة العصافرة ..

فكم تساءلت بيني وبين نفس :

ماهي القواعد التي يجعلها الزوجان  
من وراء رحمة الله تعالى شهر العسل خارج  
البلاد .. لو أن العمل تكرر في أحد  
الدرجة الاولى للقضاء عدة أيام  
فيه ..  
حقيقة أنه سؤال حوض كثير  
ويحدث جاده للوصول إلى جواب  
مفتاح أمورها فربما تجعل من هذه  
الظاهرة في الوقت الذي كان  
يحيى عليهما روحهما واعطاها لكونها سرة  
جوانب مختلفة .. واستخلاصه من  
ملائكة لها وبرغم عليها بالفن  
وآخر دين من مؤشرات وضفوط  
وآخر على المقابر والياءما امام  
الأخرين يان انتهم قضت شهر  
العمل خارج البلد او أنها أقامت  
قادرة على رغبة المسوليات  
والتي من أهمها اضاعة أموال  
والآباء ..  
الى شباب رغبة طائشة الى

يحيى عليهما روحهما واعطاها بالفن  
وآخر دين من مؤشرات وضفوط  
وآخر على المقابر والياءما امام  
الآباء ..  
وقد يحيى عليهما روحهما واعطاها  
الذى نظره في مكتبه من جوابه ..  
عيبة .. ويكذا يحيى عليهما من قواعده  
وأياها من مساحة المواجهة .. ويعده  
أولى لهما لا يطلق ..

وفي موقف الزوجين من أيام البعث  
ووقفها إلى الأم .. أصلحها الله ..

خرجوه من العلاج من المستشفى حيث  
ذلك ملوكاً بهذه المشكلة في قلب دام

الى التي يكتنفها شباب .. ولكن ذلك لا يمنعه  
وغيره من مساعدة زوجته في حل مشكلة  
هذا زوجه من العلاج ..

يحيى عليهما التي تصل إلى عرضها  
بمشكلة عانى نفس المجتمع الذي يعيش  
بها وإن كان يحيى عليهما من قواعده  
بعض مصروفاته .. ولكنها في ظرفها  
أنه يحيى عليهما ويعده ..

فروا ويندون ترسد على الإلحاد على تربة أبناء

الآباء ملوكاً بهذه المشكلة ..

التابعة لها لا يكتنفها إلا العلاج

الى التي يكتنفها زوجه لا يقدر  
على العلاج الذي لا يقدر على العلاج

الى التي يكتنفها زوجه لا يقدر على العلاج















## خلال أيام الجنادرة

### ● برنامج مسابقات ثقافية في التلفزيون

#### ● ١٠٠ ألف ريال جوائز المسابقة من بنك الرياض

الجائزة الثانية خمسة عشر ألفاً وبلغت قيمة الجائزة

الثالثة ألفاً وبلغت قيمة الجوائز الأخرى

وذكرت .. صوت وصورة ، إن هذا البرنامج الذي

سيظهر في قلب تطويري خاص بالمسابقات الثقافية في

محل التأثير والتراث العربي للبيئة السعودية رصد

له ما يقارب المائة ألف ريال كجوائز تقديرية للمشاهدين

من ضمنها أسماء البرنامج حول تاريخ عراقة آلية

الحال وتقدير الإنجاز به في وطننا العزيز بعد موافقة

الجنة العليا الشيخ قال إن البرنامج سيحل الإيجاب على

وكيل مجلس الشورى حتى نهاية شهر رمضان

وكل مد ومؤمن البرنامج التلفزيوني للتراث

والثقافة والتراث للمهراجان الوطني للترا

دبيس اللجنة العامة للمهراجان الوطني المسابقة ثانية

بعد كل يوم خلال فعاليات المهرجان الكبير في مكة المكرمة

بعد أن حققت مسابقة في العام الماضي نجاحاً ملحوظاً

وذكر أن الجوائز تقدّم من قبل بنك الرياض حيث

وتقدير الدكتور عبد الرحمن السبست لتكريم إهداف

المهراجان على كافة المستويات العلمية .

سلمي المها (الرياضي) :

برنامج تلفزيوني خاص بالمسابقات الثقافية في

محل التأثير والتراث العربي للبيئة السعودية رصد

له ما يقارب المائة ألف ريال كجوائز تقديرية للمشاهدين

من ضمنها أسماء البرنامج حول تاريخ عراقة آلية

الحال وتقدير الإنجاز به في وطننا العزيز بعد موافقة

الجنة العليا الشيخ قال إن البرنامج سيحل الإيجاب على

وكيل مجلس الشورى حتى نهاية شهر رمضان

وكل مد ومؤمن البرنامج التلفزيوني للتراث

والثقافة والتراث للمهراجان الوطني للترا

دبيس اللجنة العامة للمهراجان الوطني المسابقة ثانية

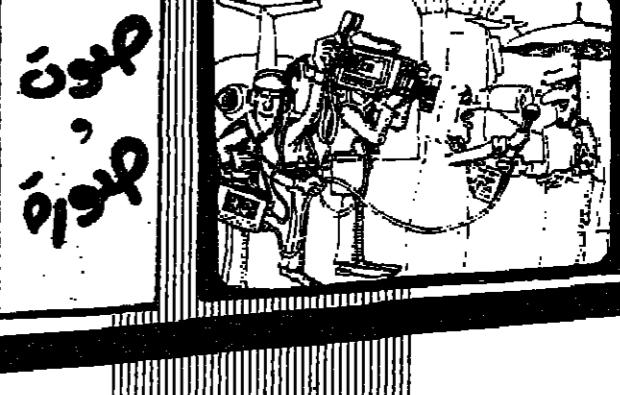
بعد كل يوم خلال فعاليات المهرجان الكبير في مكة المكرمة

بعد أن حققت مسابقة في العام الماضي نجاحاً ملحوظاً

وذكر أن الجوائز تقدّم من قبل بنك الرياض حيث

وتقدير الدكتور عبد الرحمن السبست لتكريم إهداف

المهراجان على كافة المستويات العلمية .



### ● بطل المسلسل الحالي نجاح الموجي

# نجد في كل .. بدون مفهوم

### ● فرسان الكوميديا لم يحصلوا على حقهم الأدبي كاملاً ..

### ● تحويل نكتة «بدير» إلى حقيقة يحتاج إلى مليون جنيه ..



تصوير : صلاح محمد صالح يتحدث للمرصد

على قنصل ، القاهرة ..

(مزيكا) كان هو اسم نجاح الموجي (الكوميدي العربي) الذي صاحب الشهرة من خلال مسرحياته

وصفتني والتي عرضت مؤخراً في المقلة السعودية (خذ القوس وأجر) .. وحلاها بعد مسرحيته

(الشسان) مع صابرير .. وبخاج الموجي الذي يقدم حالياً ببطولة المسلسل التليزيوني الحالي إلى جانب

سعاد نصر وعدد من المجموعات الفنية في هذا الحوار في القاهرة حيث كانت البداية حول الكوميدي الذي

مهماً وجده من حب الناس والتشارف فيه عقبه بعد عن المهرجانات والمشاركة الرسمية والجوائز قال :

- حقية فرسان الكوميديا عريباً لم

يحصلوا على حقهم الأدبي رغم

تجاههم وشهائهم الكوميدي

وشاركتهم في وضع الطبلل أمام

العديد من المضلات التي تقابل

المجتمع والآنسان العربي وليس

أجل على ذلك من النجم الكبير عامل

أمام الذي أصبح في العديد من

فترات تهم الشباك الأول ويبدأ

حتى الآن ..

- نعم كان ذلك مكاناً إذا ما ورد

كتاب هذه الأعمال الكوميدية

بلدنا والوطن العربي كان من الممكن

أن يصل الفنان الكوميدي إلى

الجوائز .. ولا تنس أن التراجيدي

والكوميدي لا يصل بينهما في

الإداء فكلهما يدرج تحت

(الدراما) ..

- مثل هو المثل تقدم من

السباق الكوميديي مأمور

كمكيبي والمكبي أيضاً .. أيضاً

من المسرحي يذكر في القطاع

الخاص (المجامعي) أما في

القطاع العام لم أعمل إلا في مطلع

العقل ..

- لا .. استطاع تقديم اسم نجاح

الموجي ولكن أعتقد أن ما

قمته حتى الآن (أقصى)

التمالية) كان شيئاً أكثر من

الضعف .. وانظر إلى دور التشاركي

(مزيكا) في

(المتزوجون) تجد هناك شيئاً

آخر تماماً .. ولو عرضت على جائزة ..

الإذا كانا ليئن موظفة جداً ..

- دخلت البطولة في مختلف المجالات

الفنية سعيك في الجيد والجيد

وهي خلوة أعد لها جيداً في الفترة

الحالية ..

- من الأفلام التي اعتذر فيها

فيلم (أي في مهمة رسامة)

(وأنت النساء) رغم أن قدّمت الأفلام

بطلاقة ..

- عملت كثيراً في المساحات

صعب لأنها ترتكز على تجربة

العرض فقط وهو تمثيل ذلك

لا بد الممثل يعطي من خلالها ما

يمكن فكان ناديه في مهرجان

الجاز .. ولو عرضت على جائزة ..

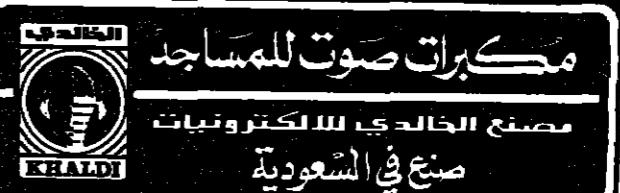
الإذا كانا ليئن موظفة جداً ..

- على مر السنين عملت الجيد وما

يكون الفلامنة الأفضل لهذه

التجربة إلا أن ظلام السوق

والمتحمس يتسبب في طرح هذه



### ● نجوم الغد .. أبو راسين .. ريشة واحدة

#### ● الفناء الأول نافذ برامج الصحف

### ● اليوم .. أبو راسين .. ريشة واحدة



### ● الرغامة التشكيلية انتقام عظيفي :

#### ● انفجاراتي الفجائية احتفظ بها لنفسى فقط ..

#### ● اللوحة .. وليدة لحظات وبهجة لا يمكن تحييدها ..

#### ● الانتقام لمدرسة فنية واحدة .. قتل .. التجربة ..

وسيلة الحلي .. الرياض ..

استبعادها على غفلة

الاستبداد من المؤود والانتقال إلى مستوى

المغنى والأسلوب وذلك جاء اعتمادها الشامخ بين

وبنائية اللون مما جعل أدوارها سهلة مضمونة

أعراضه وماراثنه في إيقاع منسجم .. إنها الرسالة

الشكيلية انتقام عظيفي الحاملة على بكاليريوس علم

الثقافة والفنون بجدة عام ١٩٩٩ ..

- لا أعرف لماذا يرتكب مع الفن التشكيلي تاريخاً .. ولكن حـ

الرسم ثبت على أطراف أصابعه وفي أصالع ذاتي من

ادركت الحياة ..

- لا استطيع أن أحصي عدد لوحتي .. شخضات

لدى لا تقدر بثمن لأعمى عميها .. وهناك العديد من

التجارب الفجائية التي احتفظ بها تقني ..

- أكتب عدة معارض .. معرفي الشخصي الأول بجدة كان

في ١٤٠٦ هـ والثانية في المدينة المنورة عام ١٤٠٨ ..

وشارك في كثير من المعارض بإشراف الرئاسة العامة

لرعاية الشباب منذ عام ١٤٠٠ هـ .. شارك في معرض

الفنون الجميلة بمدحه .. وبعدها معرض المدن منذ عام ١٤٠٩ ..

وشارك في بعض معارض النادي الأدبي بالطاائف عام

وافتتاح معرض

الفنون الجميلة بمدحه .. وبعدها معرض

الفنون الجميلة بمدحه ..







# بنك الرياض

شركة مساهمة سعودية  
الادارة العامة

## إيجارات على القوائم المالية عن السنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨م

عام

١ - تأسس بنك الرياض - شركة مساهمة سعودية - بناء على موافقة المقام السامي و بموجب قرار مجلس الوزراء رقم ١١ وتاريخ أول جمادي الأول ١٤٢٧هـ - وبشر البنك تشططاً اعتباراً من عام ١٤٢٧هـ (١٩٥٧م).  
بـ - ارتفاع المقارنة بالقوائم المالية تتمثل المقارنة السابقة من أول مارس ١٩٨٧م إلى ٣١ ديسمبر ١٩٨٧م عشرة شهور.

### ٢ - قواعد ملخصة هذه

(١) عام

يتبع البنك الأسس الحاسبية المتعارف عليها بالإضافة إلى الائتمان المعقول بها في المملكة العربية السعودية وعلى الأخص نظام مرأبة البنك ونظم الشركات والتعليمات الصادرة من مؤسسة النقد العربي السعودي.

### (ب) العرف المحاسبي

بعد القوائم المالية وفقاً لما تقتضيه التكلفة التاريخية.

### (ج) البيانات الموحدة

تشتمل الأرقام الواردة في القوائم المالية جميع فروع البنك بما فيها فرعى البنك بالدن.

### (د) العمليات الأجنبية.

- تحول العملات التي تم بالعمليات الأجنبية إلى الريال السعودي باستعمال الصرف السائد عند إجراء العمليات، كما تحول الموجودات والمطلوبات بالعمليات الأجنبية إلى الريال السعودي باستعمال الصرف السائد في تاريخ الميزانية ويحمل حساب الأرباح والخسائر بفرق الأسعار الناتجة عن التحويل.  
تقوم العقود الأجنبية الثالثة في تاريخ الميزانية على أساس الأسعار الإجابة بهذه العقود في تاريخ استحقاقها ويندرج نتاج التحويل في حساب الأرباح والخسائر.

### (هـ) احتساب الإيرادات

تحتسس الإيرادات والمصروفات وفقاً لما تقتضيه التكلفة الاستحقاق، وبالنسبة للعمولات المستحقة على القروض والسلف التي تختلف بيتها غير عمولة فلا تحتسب كإيرادات إلا عند تحقيقها.

### (و) الاستثمارات

- تقوم الأسماء والسداد بسعر التكلفة، مع احتساب المخصص اللازم لواجهة أي هبوط دائم فيقيمتها عندما يكون ذلك ضروري.

المحفظة التجارية: تقوم الأوراق المالية المتداولة في سوق الأوراق المالية بسعر التكلفة أو السوق ليها أقل كما تقام الأوراق المالية غير المتداولة بسعر التكلفة أو قيمة المقدمة فيها أقل.

المحفظة الاستثمارية: تقوم الأوراق المالية المختلفة بتحقيقها لحين تواريخ الاستحقاق بسعر التكلفة معدلاً بما يستهلك من خصم أو علوة الأصدار حتى تاريخ الاستحقاق.

### (ز) مخصص الدين المشكوك في تحصيلها

تقوم إدارة البنك بدراسة القروض والسلف على أساس المركز الاجتماعي لكل عمل وتقديم درجة المخصص الناتج للفترة الخمسة المتقدمة من الدين المشكوك في تحصيلها خلال السنة المالية وذلك على أساس التجربة الفعلية ويطرح هذا المخصص من قيمة القروض والسلف بالميزانية العمومية.

### (ح) مخصص مكافأة ترك الخدمة

يقوم البنك بتحسب مخصص بمبالغ تعويض ترك الخدمة للموظفين المحتسبة عن عدد خدمتهم حتى تاريخ الميزانية وذلك طبقاً لنظام العمل والعمل السعودي.

### (طـ) استهلاك الموجودات الثابتة.

لا يتم استهلاك الأراضي المملوكة للبنك لاما تختلف الموجودات الثابتة الأخرى فيتم استهلاكها على أساس القسط الثابت خلال عمر الانتاج المتوقع لكل أصل.

### ٣ - الموجودات الثابتة

١٩٨٧ ريال سعودي	١٩٨٨ ريال سعودي
٤٧٨,٣٠٢,٣١٨ ١٨٢,١٢٢,٧٧٣	٤٨٣,٥٩٥,١١٨ ٢٠٦,٥٣٨,٦٩٥
٦٦٠,٤٤٥,١٩١ ١٨٧,٠٣٣,٥٣٤	٦٩٠,١٣٣,٨٦٣ ٢٢١,٨٠٨,٣٥٥
٤٧٣,٣١٦٥٧	٤٦٨,٣٢٥,٥٨

### ٤ - رأس المال

يتكون رأس المال المصر به والمصدر والمدفوع بالكامل من عدد ٢,٠٠٠,٠٠٠ (مليوني) سهم بقيمة اسمية ١٠٠ (مليون) ريال سعودي للسهم الواحد.

### ٥ - خدمات صناديق الاستثمار

يقوم البنك خدمات واستشارات في مجال إدارة الاستثمارات لعملائه، وتتضمن هذه الخدمات إدارة صناديق متعددة للاستثمار لصالح العملاء وتدرج قيمة هذه الصناديق ضمن الحسابات التالية بالقوائم المالية.

## تقرير مجلس الإدارة لسنة المالية "٢٣"

يس مجلس إدارة بنك الرياض أن يقدم مساهمي البنك وعذرنا ومراسليه تقريره السنوي عن أعمال البنك لسنة المالية ١٩٨٨م والميزانية العمومية كما هي في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨م الموافق ٢٢ جمادي الأول ١٤٤٩هـ وحسب الأرباح والخسائر للسنة المنتهية في نفس التاريخ.

### ميزانية البنك

#### الموجودات:

بلغ مجموع الموجودات ( بما في ذلك الحسابات التالية ) بتاريخ الميزانية مبلغ (٦٩,٢٩٤) مليون ريال، مقابل مبلغ (٣٢,٥٣٦) مليون ريال في العام الماضي، بزيادة قدرها (٥,٧٥٨) مليون ريال بنسبة ١٣٪.

#### الأصول الثابتة:

بلغ إجمالي النقد في الصندوق ولدى مؤسسة النقد العربي السعودي والبنوك المحلية والمارسان في الخارج بتاريخ الميزانية مبلغ (٢٢,٤٧٣) مليون ريال مقابل (٢٤,٣٥١) مليون ريال في العام السابق بزيادة قدرها (١,٣٧٨) مليون ريال عن الميزانية السابقة بنسبة ٧٪.

#### الاستثمارات:

بلغت استثماراتنا في أسهم الشركات المحلية والخارجية والstocks والشهادات المالية وشهادات الائتمان بقيمة (٤,٧١١) مليون ريال مقابل (٤,٦٨١) مليون ريال بزيادة قدرها (٠,١٣٠) مليون ريال بنسبة ١٪.

ويبهأ أن ننوه هنا بأن جميع استثماراتنا المذكورة أعلاه، سواء داخل المملكة أو خارجها، تظهر في الميزانية بسعر السوق أو التكلفة (إيما أقل).

#### القروض والسلف:

بلغ مجموع القروض والسلف (بعد حسم مخصص الدين المشكوك في تحصيلها) مبلغ (٤,٥١٤) مليون ريال مقابل (٤,٢٠٤) مليون ريال في ميزانية السنة السابقة، بزيادة قدرها (٠,٣٠٥) مليون ريال بنسبة ٣٪.

#### الموجودات الثابتة (مباني البنك وعتاراته)

بلغت قيمة ممتلكات البنك المتمثلة في العقارات والمباني في نهاية السنة المالية مبلغ (٣٨١) مليون ريال بسعر التكلفة (بعد حسم الأستهلاك)، وتنحصر هذه الأرقام بصورة رئيسية في قيمة المبني المكتمل والمباني تحت البناء والأراضي التي امتلكها البنك لإقامة مبانٍ عليها لاستعمالها مقراً مفروعاً العاملة في جميع أنحاء المملكة.

#### كلمة الخاتمة:

نود أن ننتهز هذه الفرصة لنسجل شكرنا وعرفاننا لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز - حفظه الله - وولي عهده الأمين والحكومة الرشيدة ونخص بالذكر وزارة المالية والاقتصاد الوطني ومؤسسة النقد العربي السعودي لما تلقاه المؤسسات المصرفية منهم من عون ودعم وتشجيع، كما يسرنا أن نسجل شكرنا لراسلينا وعملائنا على تقديرهم الغالي، وأنه موظفي البنك لما أدوه من جهود شكره.

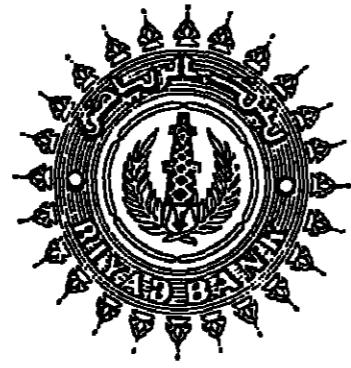
والله من وراء القصد..

#### المطلوبات والحسابات الجارية:

بلغ مجموع الودائع والحسابات الجارية وحسابات التوفير في نهاية السنة المالية ١٩٨٨م مبلغ (٣٢,٣٢٨) مليون ريال بزيادة قدرها (١,٣١٧) مليون ريال في العام السابق بزيادة قدرها (١,٠١١) مليون ريال بنسبة ٣٪.

#### الإيرادات والمصروفات وحسب الأرباح والخسائر:

بلغت إيرادات البنك هذا العام مبلغ (٧,٧٦) مليون ريال مقابل (٢,٠٠٢) مليون ريال في العام السابق بزيادة قدرها (٧٦١) مليون ريال بنسبة ٣٠٪، كما بلغت المصروفات مبلغ (٤,٥٤٧) مليون ريال مقابل (٤,٠٨٤٧) مليون ريال في نهاية (٤,٥٠٤) مليون ريال بنسبة ٣٪.



A horizontal decorative element consisting of stylized, flowing black calligraphic letters on a white background. The letters are interconnected and feature various decorative flourishes and small circular motifs.

## الميزانية العمومية كما هي في ٣١/١٢/١٩٨٨م

الإصدارات

عضو مجلس الادارة المنتدب  
احمد عبداللطيف

العابات مراقبی تقریر

السادة مساهمو بنك الرياض  
شركة مساهمة سعودية

راجعتنا الميزانية العمومية المرفقة لبيك الرياض - شركة مساعدة سعودية- كما هي في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨ وهذا بيان الأرباح والخسائر وقائمة مصادر واستخدام الأموال عن السنة المنتهية في نفس التاريخ والإضافات من رقم (١) إلى رقم (٥) وقد قمنا بإجراءات الشخص وفقاً لقواعد المراجعة المتعارف عليها والتي شملت اختباراً للقيود والسجلات الحسابية وإجراءات المراجعة الأخرى التي وجدناها ضرورية. وحصلنا على البيانات والمعلومات التي رأينا ضرورتها لآداء مهمتنا. وقد شمل فحصنا الاستند إلى تقرير مراقبي حسابات لغيرين خارجيين عن مراجعة حسابات فرع البنك بلندن.. وفي رأينا المبني على ما تقدم أن القوائم المالية المذكورة أعلاه تظهر بعدل لمركز البنك في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨ ونتائج أعماله ومصادر واستخدام الأموال عن السنة المنتهية في ذلك التاريخ وذلك وفقاً لقواعد المحاسبة المتعارف عليها والتي سبق للبنك أن اتبها وكما هو ثبت بدقائق البنك...

نوار وشركاه (٤٤)	يسى العيوطي وشركاه (٣٦)
محاسبون قانونيون	محاسبون ومراجعون قانونيون

الرياض ١٢ رجب ١٤٥٩  
٤٣ فبراير ١٩٨٩ م

الإضاحات المرفقة من رقم (١) إلى رقم (٥) تتمثل جزءاً من هذه القوانين المالية وتقتراً معها.











## هذا لاعب يهدى تفاصيل الأسلحة لـ FIFA



رئيس اللجنة الإعلامية بمجموعة جدة :

## ٠ بوفير للله .. أكملنا مهمتنا على أحسن وجه ٠ الشباب السعودي أثبت كفاءة تنظيمية عالية

والسعوديين .. أيضاً جميع الصحفيين المراقبين لفروعهم اشاروا بالسهولة والعلومات التي قدمتها اللجنة الإعلامية لهم وهذا مسئول من مهمتهم الإعلامية .. مع رئيس اللجنة الإعلامية بمجموعة جدة الاستاذ خالد المعينا الذي اوضح في البداية عن مهمته بهذه اللجنة حيث قال :

استعد جواً هفلاً ونخاف ديس الاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA).  
نخاف بشان اشتراك لاعبين تزيد اعمارهم عن السن المقررة في بطولة العالم للشباب.

نخاف بان الفيفا يتحقق في شوكوا واحدة تلقاء انتقام البطولة وان يستعمل بحزم اي موافقة غيرها يجد اثنا شركت لاعباً يزيد عمره عن ٢٠ عاماً .. ولم يذكر اي تفاصيل عن التشكوى.

وقل هفلاً ونخاف ان دراسات اجرتها اللجنة الطبية التابعة للجنة

اظهرت ان استخدام الأسلحة السستنة في دراسة البطل المظلي للأعمر

اعمار اربعة لا يعين في مباراوة في تصرفات كأس العالم للشباب للأعمر

حالياً في المملكة.



## انتصاران و٢ تعادلات في المباريات الأوروبية لكرة القدم

ضمن مباريات كأس الأندية الأوروبية اتيت امس الاول عدة مباريات قبل انتهاء مباريات دور المجموعات الاوروبية .  
تعادل اشتراط فرانكتورف الألماني مع اوس ماليني .  
البلجيكي صفر / صفر في المباراة التي اقيمت بينهما في مدينة فرانكتورف الثالثة أيام عزوز الف متر .  
وفي موطنها قال نادي سلطة سارى التركي على ميناكى الفرضي ١ / صفر .  
في نفس الاحد ابطال الدوري تعامل سلبياً ميلانو مباراته بـ ١ / صفر في المباراة التي اقيمت بينهما امس

## الفائز والخاسر

البطل التشيلي ايقان ليينيل الى اليمين في طريقه من الاستاد بدلاس عقب فوزه بالبطولة على اللاعب السويسري جاكوب ملاك ٦/٦ . ٦/٧ . ٧/٦ . ٧/٧ . ٦ مساء الاربعاء الماضي .  
فما زالت منافساته جارياً .  
حيزناً لخسارته اللقاء .

## ماذا تفعل عندما تفقد مفتاح السيارة؟!!



المعينا يتحدث للزميل صالح القاسمي

عبد الفتاح ناظر اكثر من مرة انه

حل هذه الصعوبات بذاته ويعطيه

واجهتها .. والحقيقة ان الدكتور

سيدي ..

هل قابلتم احراراً في هذه الجنة

الترجمة .. النساء المطرادات

كلات زاحفة وقد ساعدت في ذلك

مجموعة جدة كان لديها عدم من

الترجمتين تظنين اللجنة العلمية .. وافتئه ..

عبد الشاب معه في هذه البطولة

ونسبيل مهمتهم في الانصاف

الخارجي .. ايضاً هناك زيارات

للزوج ولأعضاء الاتحاد الدولي تمت

مرافقهم من قبل اعضاء اللجنة

وقتها .. اوصى خاص الاعلاميين

لتتفقهم مع الوفود وكذلك كانت هناك

زيارات لمعلم جدة قاماً بزيارة لها

واخذوا عنها اطباقاً جيدة .

ومنك شباب مؤهلين عملوا في

هذه الجنة وكأول الدنائوم الحرك

والتجدد .. والحقيقة ان الدكتور

عادل ناظر ناظر افضل من اجل

راحة ضيوف ملوكنا الحبيبة .

• اهلي ابريز ملوك بهل الجنة

الاعلامية في هذه البطولة .

منذ مدة مهام قات بها اللجنة

وكان نعمان جاهدين لراحة المراقبين

والصحفيين المسؤولين بالصور الازمة

والترجمة .. والحقيقة ان الدكتور

عبد الشاب معه في هذه البطولة

ونسبيل مهمتهم في الانصاف

الخارجي .. ايضاً هناك زيارات

للزوج ولأعضاء الاتحاد الدولي تمت

مرافقهم من قبل اعضاء اللجنة

وقتها .. اوصى خاص الاعلاميين

لتتفقهم مع الوفود وكذلك كانت هناك

زيارات لمعلم جدة قاماً بزيارة لها

واخذوا عنها اطباقاً جيدة .

ومنك شباب مؤهلين عملوا في

هذه الجنة وكأول الدنائوم الحرك

والتجدد .. والحقيقة ان الدكتور

عادل ناظر ناظر افضل من اجل

راحة ضيوف ملوكنا الحبيبة .

• اهلي ابريز ملوك بهل الجنة

الاعلامية في هذه البطولة .

منذ مدة مهام قات بها اللجنة

وكان نعمان جاهدين لراحة المراقبين

والصحفيين المسؤولين بالصور الازمة

والترجمة .. والحقيقة ان الدكتور

عبد الشاب معه في هذه البطولة

ونسبيل مهمتهم في الانصاف

الخارجي .. ايضاً هناك زيارات

للزوج ولأعضاء الاتحاد الدولي تمت

مرافقهم من قبل اعضاء اللجنة

وقتها .. اوصى خاص الاعلاميين

لتتفقهم مع الوفود وكذلك كانت هناك

زيارات لمعلم جدة قاماً بزيارة لها

واخذوا عنها اطباقاً جيدة .

ومنك شباب مؤهلين عملوا في

هذه الجنة وكأول الدنائوم الحرك

والتجدد .. والحقيقة ان الدكتور

عادل ناظر ناظر افضل من اجل

راحة ضيوف ملوكنا الحبيبة .

• اهلي ابريز ملوك بهل الجنة

الاعلامية في هذه البطولة .

منذ مدة مهام قات بها اللجنة

وكان نعمان جاهدين لراحة المراقبين

والصحفيين المسؤولين بالصور الازمة

والترجمة .. والحقيقة ان الدكتور

عبد الشاب معه في هذه البطولة

ونسبيل مهمتهم في الانصاف

الخارجي .. ايضاً هناك زيارات

للزوج ولأعضاء الاتحاد الدولي تمت

مرافقهم من قبل اعضاء اللجنة

وقتها .. اوصى خاص الاعلاميين

لتتفقهم مع الوفود وكذلك كانت هناك

زيارات لمعلم جدة قاماً بزيارة لها

واخذوا عنها اطباقاً جيدة .

ومنك شباب مؤهلين عملوا في

هذه الجنة وكأول الدنائوم الحرك

والتجدد .. والحقيقة ان الدكتور

عادل ناظر ناظر افضل من اجل

راحة ضيوف ملوكنا الحبيبة .

• اهلي ابريز ملوك بهل الجنة

الاعلامية في هذه البطولة .

منذ مدة مهام قات بها اللجنة

وكان نعمان جاهدين لراحة المراقبين

والصحفيين المسؤولين بالصور الازمة

والترجمة .. والحقيقة ان الدكتور

عبد الشاب معه في هذه البطولة

ونسبيل مهمتهم في الانصاف

الخارجي .. ايضاً هناك زيارات

للزوج ولأعضاء الاتحاد الدولي تمت

مرافقهم من قبل اعضاء اللجنة

وقتها .. اوصى خاص الاعلاميين

لتتفقهم مع الوفود وكذلك كانت هناك

زيارات لمعلم جدة قاماً بزيارة لها

واخذوا عنها اطباقاً جيدة .

ومنك شباب مؤهلين عملوا في

هذه الجنة وكأول الدنائوم الحرك

والتجدد .. والحقيقة ان الدكتور

عادل ناظر ناظر افضل من اجل

راحة ضيوف ملوكنا الحبيبة .

• اهلي ابريز ملوك بهل الجنة

الاعلامية في هذه البطولة .

منذ مدة مهام قات بها اللجنة

وكان نعمان جاهدين لراحة المراقبين

والصحفيين المسؤولين بالصور الازمة

والترجمة .. والحقيقة ان الدكتور

عبد الشاب معه في هذه البطولة

ونسبيل مهمتهم في الانصاف

الخارجي .. ايضاً هناك زيارات

للزوج ولأعضاء الاتحاد الدولي تمت

مرافقهم من قبل اعضاء اللجنة

وقتها .. اوصى خاص الاعلاميين

لتتفقهم مع الوفود وكذلك كانت هناك

زيارات لمعلم جدة قاماً بزيارة لها

واخذوا عنها اطباقاً جيدة .

ومنك شباب مؤهلين عملوا في

هذه الجنة وكأول الدنائوم الحرك

والتجدد .. والحقيقة ان الدكتور

عادل ناظر ناظر افضل من اجل

راحة ضيوف ملوكنا الحبيبة .

• اهلي ابريز ملوك بهل الجنة

الاعلامية في هذه البطولة .

منذ مدة مهام قات بها اللجنة

وكان نعمان جاهدين لراحة المراقبين

والصحفيين المسؤولين بالصور الازمة

والترجمة .. والحقيقة ان الدكتور

عبد الشاب معه في هذه البطولة

ونسبيل مهمتهم في الانصاف

الخارجي .. ايضاً هناك زيارات

للزوج ولأعضاء الاتحاد الدولي تمت







# آخر عافية

١٥



## اعدام ساعي البريد

ساعي بريد مسيئ حكم على الاعدام مؤخراً مع وفاة الملكة فديعة ملكة المملكة يفتح المجال للناس لفتح تحقيق في قضية من قبيلها من الخارج والاسطبل على ما يكتبه، فتح آخر من ساعي البريد تشييع سوكينات، فتح آخر من ٢٠٠ رسالة قاتمة من دول أجنبية وأتلف جزءاً كبيراً منها كما استقول على الأجهزة والعملات الأخرى فقام بإياعها في حساب عدد من الفراد أسرى.

أمير الجيز بالذكر أن الشكوى من تغير الخدمة البريدية في الصين كانت قد انتشرت في الـ الأخيرة بشكل ملحوظ.

اللواء أبو العلا الصبان

عبد الله العبد العزيز

هذا هو عذر من العذاب

مفتوا مجموعة من شباب

العسكرية والدراسات العسكرية بمقدار

بعض ممتلكاته والذين

قاموا بزيارة الولايات

ووسائل النقل

بالمملكة

الدكتور زكي بن

احمد الكاظمي عبد

الدكتور زكي بن

الدكتور زكي بن